



Manuela Brügger
Sonnenfeldstr. 14
3422 Lützelflüh-Goldbach

im Dezember 2020

RISIKO MIT GESICHT – Absichtserklärung und Empfehlung für Förderung

Liebe Manuela Brügger

Gerne bekräftigen wir hier nochmals unsere Absicht der Zusammenarbeit in Deinem vielversprechenden Kunst- und Begegnungsprojekt RISIKO MIT GESICHT.

Die Initiative «die zukunft kuratieren» – begründet als gemeinnütziger Verein im März 2016 zu Beginn des Corona-bedingten Lockdowns u.a. durch Peter Fischer, freier Kurator, ehem. Direktor des Kunstmuseums Luzern und des Zentrum Paul Klee Bern, und die Künstlerin und Kunstvermittlerin Brigitt Bürgi – bezweckt die Anregung relevanter Kunstprojekte und unterstützt diese in ihren Realisationen und ihrer Wahrnehmung. Der Aufbau von «die zukunft kuratieren» wurde u.a. dank einer Anschubfinanzierung von Pro Helvetia möglich.

Wir freuen uns, dass wir RISIKO MIT GESICHT in seiner Entwicklung seit Sommer 2020 begleiten und die erste Ausgabe vom 17. Oktober 2020 im Kulturhaus 9a in Bern miterleben konnten. Wir sind damals auch vollumfänglich für die Finanzierung aufgekommen. Der Pilot für RISIKO MIT GESICHT ist absolut geglückt, das Konzept scheint sich zu bewähren, sodass weitere Aktionen geplant werden können.

Das Besondere an diesem Projekt sehen wir in der Grundhaltung, einen Prozess des Austausches zwischen verschiedenen Bevölkerungskreisen, darunter im Besonderen die in der Krise neu geschaffene und in gewissem Sinne ausgegrenzte Kategorie der «Risikogruppe», anzuregen. Der Austausch passiert nicht nur über das Gespräch, sondern insbesondere über die Kunst, sprich: über das künstlerische Medium der Malerei. Die Übersetzung des flüchtigen, mit dem Fotokopierer hergestellten Selbstbildnisses in ein Gemälde erfordert eine sorgfältige Auseinandersetzung der beteiligten Künstlerinnen mit ihren Sujets. Der Prozess der Malerei ist ein zeitintensiver physischer Akt des Auftragens von Farbe, aber auch ein emotionaler Akt der Ehrerbietung und der würdevollen Behandlung des «Modells». Ausserdem werden die Resultate der Aktionen Teile einer anwachsenden Sammlung und eines eindrücklichen Dokuments einer aussergewöhnlichen Zeit.

Insofern möchten wir öffentliche und private Fördergremien ermuntern, mit finanziellen Beiträgen und gegebenenfalls anderen Leistungen die Weiterführung von RISIKO MIT GESICHT zu ermöglichen. Wie die Budgets zeigen, bewegen sich die benötigten Mittel in bescheidener Höhe und kommen grossmehrheitlich den beteiligten Kunstschaffenden zugute, indem ihre Arbeit (in bescheidenem Rahmen) honoriert wird.

die zukunft kuratieren
info@diezukunftkuratieren.ch
www.diezukunftkuratieren.ch



Wir von «die zukunft kuratieren» werden unsere Leistungen im Bereich Projektknowhow, Vernetzung und Kommunikation weiterhin vollumgänglich als Eigenleistung zur Verfügung stellen, verfügen aber leider nach der ersten Pilotphase nicht mehr über die Möglichkeit, «cash»-Mittel beizusteuern.

Wir sind zurzeit an der Planung verschiedener künstlerischer Manifestationen im öffentlichen und halböffentlichen Raum für das erste Halbjahr 2021 in den Regionen Zürich und Zentralschweiz und möchten im Verbund mit anderen von uns unterstützten Aktionen (siehe dazu unsere Webseite) dort dann unbedingt auch weitere Ausgaben von RISIKO MIT GESICHT ermöglichen, bzw. miteinbeziehen.

So hoffen wir auf Solidarität und Anerkennung durch diejenigen Kreise, die sich mit Überzeugung für die Kultur einsetzen. RISIKO MIT GESICHT verdient die Unterstützung in besonderem Masse, denn hier werden die Kunstschaaffenden aktiv, nicht nur für sich selbst, indem sie einfach ihre Kunst machen, sondern ihre Kunst ist für uns alle im Hier und Jetzt bedeutsam, verleiht der Gesellschaft den Mehrwert, den eben nur die Kunst zu leisten vermag.

Insofern wünschen wir Dir – uns allen – viel Erfolg bei den weiteren Vorbereitungen und zollen Dir unseren Respekt für Dein Engagement!

Herzlich,

VEREIN «die zukunft kuratieren»:

Peter Fischer
Präsident

Brigitt Bürgi
Vorstandsmitglied