



# «RISIKO MIT GESICHT»

Projektleiterin & Konzept: Manuela Brügger | Sonnenfeldstrasse 14, CH-3432 Lützelflüh-Goldbach | 079 538 26 14 | mail@manuela-bruegger.ch

Projekträgerin: Manuela Brügger in Zusammenarbeit mit Verein „die zukunft kuratieren“ | c/o Peter Fischer Kunst & Kultur GmbH | Trestenberghalde 13, CH-6285 Hitzkirch | 041 917 0731 | info@diezukunftkuratieren.ch

# KURZKONZEPT

Das Jahr 2020, das Jahr der Corona Krise hat eine neue Gruppierung geschaffen. Die sogenannte Risikogruppe. Das Kunstprojekt «RISIKO MIT GESICHT» hat die Menschen und ihre Geschichten hinter dieser neuen Kategorisierung hervorgeholt. Diese künstlerische Intervention zur aktuellen Situation verband Kunstschaffende, Menschen aus der Risikogruppe & eigentlich auch Menschen im Allgemeinen. Sie förderte mittels der Kunstproduktion Gespräche, Begegnungen und schaffte mittels von Aktionstagen ein Zeitdokument dieser buchstäblich verrückten Zeit der Pandemie.

In Kooperation mit Künstler\*innen erzeugten wir im Rahmen von "RISIKO MIT GESICHT" Sichtbarkeit, ermöglichten partizipative Teilnahme und wollten im Allgemeinen eine Kultur des Wohlwollens und des gegenseitigen Respektes fördern. Dies wurde mittels von Aktionstagen umgesetzt. Im Vordergrund stand die Qualität der kulturellen Teilhabe und Teilnahme am Schaffensprozess.

Das Konzept der Aktionen war einfach und doch Wirkkräftig. Als erstes wurden Passanten oder Anwesende angesprochen, um über die Aktion zu reden, über Risiko oder um über die Lebenserfahrungen mit Corona zu berichten. Die Menschen aus der «Risikogruppe» wurden eingeladen ihre Gesichter auf ein bereitgestelltes Kopiergerät zu legen, um so eine Art Selbstbildnis zu produzieren. Diese verschwommenen Portraits im A4 Format wurden dann direkt vor Ort von Künstler\*innen in deren je eigenem Stil 1:1 in ein Gemälde auf Holz übertragen.

Im Zuge von 6 Aktionstagen in Bern und Solothurn sind 124 Kopien entstanden. Insgesamt 21 verschiedene Künstlerinnen & Künstler haben sich ihnen angenommen. «RISIKO MIT GESICHT» thematisiert das fragile Gleichgewicht zwischen Schutz und Gefährdung, zwischen Beschränkung und Bedürfnis nach Beziehung.

# **DIESE GESTECKTEN ZIELE KONNTEN REALISIERT WERDEN:**

## **ERSTENS**

„RISIKO MIT GESICHT“ förderte das Gespräch und den Austausch! Das Projekt bezweckt und bezweckte Begegnung. Es stellte eine Plattform des Austausches zur Verfügung. „RMG“ erstrebte eine ganzheitliche Haltung, indem es eine generationenübergreifende Auseinandersetzung mit dem aktuellen Zeitgeschehen ermöglicht und ermöglichte. Die Qualität der kulturellen Teilhabe, d.h. die Art der Beteiligung der Teilnehmenden am Schaffensprozess stand im Vordergrund, weshalb der Partizipation und gegenseitigen Wertschätzung viel Bedeutung beigemessen wurde und wird.

## **ZWEITENS**

Die Kunst agierte als Vermittlerin. Die Malerei ist die älteste Form der Darstellung und funktioniert als visuelle Kommunikation für alle Menschen. So entstand eine Brücke zwischen der Kunst und dem Leben. Vermittlung und persönliche Aufarbeitung bringen Kunstprofis und Laien zusammen. Hierarchien lösen sich auf und man begegnet sich wieder von Mensch zu Mensch!

## **DRITTENS**

Aus den einzelnen Aktionen von «RISIKO MIT GESICHT» entstand dieses umfassende und nachhaltige Dokument einer Ausnahmezeit, dass auch nach Überwindung der Krise und für spätere Generationen wertvoll ist. Indem sie die Betroffenen dokumentieren und ihnen ein Gesicht geben, geben die Bilder Auskunft über die Besonderheiten und Befindlichkeiten während der Corona Krise.



Beispiele der total 124 Porträts. Link zu weiteren Bildern: [www.manuela-bruegger.ch/Kunstwerke/CallArchiv](http://www.manuela-bruegger.ch/Kunstwerke/CallArchiv)

# 21 KÜNSTLERINNEN:

Gabriella Affolter [www.kreativwerkstatt-so.ch](http://www.kreativwerkstatt-so.ch) Reto Bärtschi [www.retobaertschi.ch](http://www.retobaertschi.ch)

Denise Brändli (ohne HP) Barbara Brosowski [www.atelier-oechsli.ch/aktuelles/allgemein/risiko-mit-gesicht](http://www.atelier-oechsli.ch/aktuelles/allgemein/risiko-mit-gesicht)

Ursula Bovey [www.u-bovey.ch](http://www.u-bovey.ch) Manuela Brügger [www.manuela-bruegger.ch](http://www.manuela-bruegger.ch)

Suzanne Castelberg [www.designdesire.ch](http://www.designdesire.ch) Daniela de Madalena [www.arthopper.ch](http://www.arthopper.ch)

Kathrin Fröhlin [www.kathrin-froehlin.ch](http://www.kathrin-froehlin.ch) Anna Jaun [www.annajaun.com](http://www.annajaun.com)

Priska Leutenegger [www.priskaleutenegger.ch](http://www.priskaleutenegger.ch) Simone Näf [www.simonenaef.ch](http://www.simonenaef.ch)

Judit Nussbaumer [www.jn-art.ch](http://www.jn-art.ch) Anna Reber [www.annareber.com](http://www.annareber.com) Ruth Rigethi [www.ruthrighetti.ch](http://www.ruthrighetti.ch)

Heike Röhle [www.heikeroehle.com](http://www.heikeroehle.com) Eva Scheuter [www.evascheuter.ch](http://www.evascheuter.ch)

Ursula Steiner Lenzin [www.urstei.ch](http://www.urstei.ch) Lukas Veraguth [www.lukasveraguth.com](http://www.lukasveraguth.com)

Janina Wyss [www.janilu.ch](http://www.janilu.ch) David Zehnder [www.davidzehnder.com](http://www.davidzehnder.com)

# 125

## MENSCHEN AUS DER RISIKOGRUPPE

Sista | Suzanne | Käti | Yuna | Opa | Oma | Martin | Emilia | Fabienne | Denise | Roland  
Brigitte | Fritz | Hansueli | Astrit | Thomas | Stefan | Maria Theresa | Dierck | Urs | Felix  
Eva | Beatus | Marianne | Anonym | Zauberer | Christine | Margaretha | Thomas | Irmeli  
Anita | Beatrice | Margot | Georgette | Christoph | Suzanne | Samuel | Werner | Carla  
Filipo | Marco | Marianne | Paula | Christina | Sarah | Claudia | Egger | Gaby | Jürg  
Susana | Jürg | Brunetta | Rudi | Heidi | Hermine | Auréle | Ursula | Monika | Matthias  
Elisabeth | Angelika | Cecile | Rosmarie | Werner | Brigitte | Silvie | Ruth | Ursula | Daniel  
Bruno | Christian | Kathrin | Joseph | Ruth | Adrian | Madelene | Ariane | Susanna  
Martin | Kurt | Sophie | Cornelia | Jana | Verena | Nicole | Heidi | Manfred | Hans | Bea  
Trudy | Doris | Hansmartin | Ismail | Gerhard | Lucia | Hans | Christa | Barbara | Fredy  
Karin | Andreas | Barbara | Gaby | Ilse | Elisabeth | Susanne | Jeanette | Cornelia  
Verena | Barbara | Brigitte | Ursula | Sylvia | Marianne | Regina | Marie - Anne | Regina  
Bruno | Silvia | Marlin | Leo | Esther | Gerli | Marlis | Peter

# AUSSTELLUNG

Die Installation der Serie der 124 Porträts (je 21 x 29.7 cm, verschiedene Techniken auf Holz) kann ortsspezifisch erfolgen. Z.B. rasterförmig, wolkenförmig, in langen horizontalen Reihen etc.

Videoinstallation: Kurzfilme von Priska Leutenegger, welche im Rahmen von „RISIKO MIT GESICHT“ zu jedem ihrer bearbeiteten Bilder entstanden sind.  
Berührt Unberührt [www.vimeo.com/priskaleutenegger](http://www.vimeo.com/priskaleutenegger)

